



Mit einem digitalen UHF-Modulator wandeln Sie Video- und Audiosignale in HF-Signale um. Da ein Fernseher diese Signale erkennt, können Sie mit dem UHF-Modulator Ihre Video-Aufzeichnungen zu Hause am Fernsehbildschirm betrachten. Über den Videoeingang und Audioeingang (Cinch) verbinden Sie Ihre Kamera mit dem UHF-Modulator. Den HF-Ausgang schließen Sie an den Antenneneingang Ihres Fernsehers an. Alternativ können Sie auch HF-Signale über eine 2- oder 3-Wege-Weiche in größere Antennenanlagen (zum Beispiel bei einem Mehrfamilienhaus) einspeisen. Der Modulator ist auf die UHF-Kanäle 14-69 oder die Kabelkanäle / SAT-Kanäle 65-135 (ohne 95-99) einstellbar. Die Programmierung erfolgt bequem mit Auf- und Ab-Kanalwahltasten an der Vorderseite des Gerätes. Aufgrund seiner kompakten Bauweise eignet sich der UHF-Modulator hervorragend für den Einbau in ein Kameraschutzgehäuse. Ist Ihre Kamera an der Eingangstüre angebracht, können Sie mit Hilfe eines digitalen UHF-Modulators auf Ihrem Fernsehbildschirm erkennen, wer vor Ihrer Türe steht.

Technologien

- Wandelt Video- und Audiosignale in HF Signale um
- Cinch Video- und Audioeingang
- HF-Ausgang (F-Stecker): 90 dB μ V min.
- Übertragungsbereich: 470 - 883 MHz

Technische Daten - UHF Modulator

Abmessungen	(B x H x T) 75 x 25 x 64 mm
Audioeingang	0,5Vss – 1,0Vss
Audioeingangsimpedanz	10.000 Ω
Ausgang	1 HF
Bild/Ton Carrier Ratio	(Preset) 15-+ 1 dB
Breite	75 mm
Frequenzbereich Audio	0,5 – 50
Frequenzgang Audio	2.0
Frequenzgang Video	2.0 kHz
HF-Ausgangsimpedanz	75 Ω
HF-Ausgangspegel	90dB μ V min.
Höhe	25 mm

Technische Daten - UHF Modulator

Kabel/SAT-Kanäle	58 – 107 (PAL) - ohne Kanäle 95 – 99
Länge	64 mm
Max. Betriebstemperatur	55 °C
Max. Luftfeuchtigkeit	90 %
Min. Betriebstemperatur	-20 °C
Nettogewicht	0,14 kg
Signalrauschabstand	-55 (typisch) dB
Spannungsversorgung DC	9 – 12 V
Stromaufnahme	300 mA
TV-Kanäle (UHF)	21 – 69 (PAL)
Videoeingang	0,7 – 1,2 Vss
Videoeingangsimpedanz	75 Ω
Zertifizierungen	CE