

Nadelöhr Super Mini Kamera

Art.-Nr. TVCC12020

Seite 1 von 2



Diese Mini-Kamera überzeugt durch vielseitige Anwendungsmöglichkeiten, insbesondere in der dezenten, verdeckten oder mobilen Überwachung.

Kleine Bauform, große Auflösung

Die Nadelöhr Super-Mini-Kamera ist eine kleine, unauffällige Überwachungskamera. Mit einer Größe von nur 29 x 22 x 22 mm und einem Gewicht von gerade einmal 17,5 g ist sie kleiner als ein Golfball. Dadurch ermöglicht sie eine sehr diskrete Überwachung im Innenbereich und liefert dabei gut auswertbare Aufnahmen in Farbe.

Stichhaltige Aufnahmen dank automatischer Bildkorrektur

Trotz ihrer extrem kleinen Größe überzeugt diese Kamera durch eine gute Bildqualität, bei einer Auflösung von 520 TV-Linien. Dadurch sind die Farbaufnahmen der winzigen Kamera von derselben Qualität, als mit einer vergleichbaren „großen“ Kamera. Das integrierte Nadelöhrobjektiv (3,7 mm Brennweite) bietet einen horizontalen Blickwinkel von 51°.

Außerdem verfügt die Mini-Kamera über eine automatische Bildkorrektur, welche das Bild bei wenig Licht aufhellt.

Zur diskreten Überwachung (Auf- oder Einbaumontage)

Durch ihre minimalen Abmessungen eignet sich die Kamera für versteckte Observationen, den diskreten Einbau in Wände, Decken, Möbel oder zur dezenten Montage mittels Wand-/Deckenhalter (Ein- und Aufbauadapter im Lieferumfang enthalten).

Technologien

- Kompakte Bauform für diskreten Einbau in Wände, Decken oder Möbel
- Inkl. Adapterringe für Ein- und Aufbaumontage
- Hohe Auflösung 520 TVL
- 1/4" Sony CCD mit Sony Effio-E DSP

Nadelöhr Super Mini Kamera

Art.-Nr. TVCC12020

Seite 2 von 2

- Integriertes 3,7 mm Nadelöhrobjektiv

Technische Daten - Nadelöhr Super Mini Kamera

Abmessungen	(HxØ) 29.4 x 22 mm
Anschlüsse	BNC, DC (5.5x2.1mm)
Bildaufnehmer	1/4" Sony CCD
Bildelemente (effektiv)	512(H) x 582(V) px
Bildelemente (total)	537(H) x 597(V) px
Breite	22 mm
Brennweite	3,7 mm
DSP	Sony Effio-E
Durchmesser	22 mm
Electronic-Shutter	1/50 - 1/1000000 Sek.
Farbe	Silber
Gegenlichtkompensation	BLC
Horizontaler Blickwinkel	51 °
Höhe	30 mm
Kameratyp	Farbe
Max. Betriebstemperatur	50 °C
Max. Luftfeuchtigkeit	85 %
Min. Betriebstemperatur	-10 °C
Mindestbeleuchtung (Farbe)	0,05 lx
Montageart	Wand/Decke
Nettogewicht	0,0145 kg
Objektiv	3.7 mm, Nadelöhrobjektiv
Objektivsteuerung	AES
Schutzart IP	34
Shutter-Modus	Auto
Signalrauschabstand	50 dB
Spannungsversorgung DC	12 V
Stromaufnahme	75 mA
Synchronisierung	Intern
TVL	520
Tiefe	29,4 mm
Verstärkerregelung	AGC
Videoausgang	FBAS (1 Vss, 75 Ohm)
Videosystem	PAL
Weißabgleich	ATW, 2400-11000K
Zertifizierungen	CE