

# Nadelöhr Super Mini Kamera

Art.-Nr. TVCC12020

Seite 1 von 2



Diese Mini-Kamera überzeugt durch vielseitige Anwendungsmöglichkeiten, insbesondere in der dezenten, verdeckten oder mobilen Überwachung.

## Kleine Bauform, große Auflösung

Die Nadelöhr Super-Mini-Kamera ist eine kleine, unauffällige Überwachungskamera. Mit einer Größe von nur 29 x 22 x 22 mm und einem Gewicht von gerade einmal 17,5 g ist sie kleiner als ein Golfball. Dadurch ermöglicht sie eine sehr diskrete Überwachung im Innenbereich und liefert dabei gut auswertbare Aufnahmen in Farbe.

## Stichhaltige Aufnahmen dank automatischer Bildkorrektur

Trotz ihrer extrem kleinen Größe überzeugt diese Kamera durch eine gute Bildqualität, bei einer Auflösung von 520 TV-Linien. Dadurch sind die Farbaufnahmen der winzigen Kamera von derselben Qualität, als mit einer vergleichbaren „großen“ Kamera. Das integrierte Nadelöhrobjektiv (3,7 mm Brennweite) bietet einen horizontalen Blickwinkel von 51°.

Außerdem verfügt die Mini-Kamera über eine automatische Bildkorrektur, welche das Bild bei wenig Licht aufhellt.

## Zur diskreten Überwachung (Auf- oder Einbaumontage)

Durch ihre minimalen Abmessungen eignet sich die Kamera für verdeckte Observationen, den diskreten Einbau in Wände, Decken, Möbel oder zur dezenten Montage mittels Wand-/Deckenhalter (Ein- und Aufbauadapter im Lieferumfang enthalten).

## Technologien

- Kompakte Bauform für diskreten Einbau in Wände, Decken oder Möbel
- Inkl. Adapterringe für Ein- und Aufbaumontage
- Hohe Auflösung 520 TVL
- 1/4" Sony CCD mit Sony Effio-E DSP

# Nadelöhr Super Mini Kamera

Art.-Nr. TVCC12020

Seite 2 von 2

- Integriertes 3,7 mm Nadelöhrobjektiv

## Technische Daten - Nadelöhr Super Mini Kamera

Abmessungen	(HxØ) 29.4 x 22 mm
Anschlüsse	BNC, DC (5.5x2.1mm)
Bildaufnehmer	1/4" Sony CCD
Bildelemente (effektiv)	512(H) x 582(V) px
Bildelemente (total)	537(H) x 597(V) px
Breite	22 mm
Brennweite	3,7 mm
DSP	Sony Effio-E
Durchmesser	22 mm
Electronic-Shutter	1/50 - 1/100000 Sek.
Farbe	Silber
Gegenlichtkompensation	BLC
Horizontaler Blickwinkel	51 °
Höhe	30 mm
Kameratyp	Farbe
Max. Betriebstemperatur	50 °C
Max. Luftfeuchtigkeit	85 %
Min. Betriebstemperatur	-10 °C
Mindestbeleuchtung (Farbe)	0,05 Ix
Montageart	Wand/Decke
Nettogewicht	0,0145 kg
Objektiv	3.7 mm, Nadelöhrobjektiv
Objektivsteuerung	AES
Schutzart IP	34
Shutter-Modus	Auto
Signalrauschabstand	50 dB
Spannungsversorgung DC	12 V
Stromaufnahme	75 mA
Synchronisierung	Intern
TVL	520
Tiefe	29,4 mm
Verstärkerregelung	AGC
Videoausgang	FBAS (1 Vss, 75 Ohm)
Videosystem	PAL
Weißabgleich	ATW, 2400-11000K
Zertifizierungen	CE